

MA HINDI

PAPER- Hindi Sahitya Ka Itihash

Dt- 13.02.2023

Answer any two. Word limit-1000

15x2 = 30

1. आदिकालीन हिंदी साहित्य की प्रेरक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए ।
2. सिद्ध कीजिए कि भक्तिकाल हिंदी साहित्य का 'स्वर्ण-काल' है ।
3. हिंदी संत-साहित्य की विशेषताओं पर विचार कीजिए ।
4. राम-काव्य परंपरा में तुलसीदास का महत्व निरूपित कीजिए ।
5. कृष्ण- काव्य की विकासात्मक परंपरा पर प्रकाश डालिए ।
6. रीतिबद्ध और रीतिमुक्त काव्य परंपराओं की प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए ।

PAPER- Hindi Sahitya Ka Adhunik Itihash

Dt- 14.02.2023

Answer any two. Word limit-1000

15x2 = 30

1. आधुनिक हिंदी साहित्य के विकास में भारतेन्दु के अवदानों की समीक्षा कीजिए ।
2. द्विवेदी-युग की उपलब्धियों एवं सीमाओं पर विचार कीजिए ।
3. छायावाद की प्रवृत्त्यात्मक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
4. हिंदी नाटकों का विकासात्मक परिचय कराइए ।
5. हिंदी कहानी के विकास पर एक निबंध लिखिए ।
6. प्रेमचंदोत्तर हिंदी उपन्यास की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

PAPER- Bhartiya Kavya Shastra

Dt- 15.02.2023

Answer any two. Word limit-1000

15x2 = 30

1. वक्रोक्ति सिद्धांत की अवधारणा पर विचार कीजिए ।
2. मनोविश्लेषणवादी आलोचना की विशेषताएँ बताइए ।
3. 'रीतिरात्मा काव्यस्य' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए ।
4. अलंकारों की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसका वर्गीकरण कीजिए ।
5. काव्य-प्रयोजनों पर प्रकाश डालिए ।
6. साधारणीकरण पर मुख्य आलोचकों के मतों की समीक्षा कीजिए ।

PAPER- Paschatya Kavya Shastra

Dt- 16.02.2023

Answer any two. Word limit-1000

15x2 = 30

1. अरस्तू की त्रासदी विषयक परिभाषा लिखते हुए त्रासदी के तत्वों की समीक्षा कीजिए ।
2. रिचर्ड्स के मूल्य और संप्रेषण-सिद्धांतों पर प्रकाश डालिए ।
3. क्रोचे के अभिव्यंजनावाद की विवेचना कीजिए ।
4. साहित्य- विश्लेषण में मार्क्सवाद का महत्व रेखांकित कीजिए ।
5. स्वच्छंदतावाद की उपलब्धियों पर प्रकाश डालिए ।
6. अस्तित्ववाद की कतिपय मान्यताओं पर विचार कीजिए ।