

Paper- Sanskrit Plays, Poetics and Dramaturgy-I

Answer any two word limit- 1000 (15X2=30)

1. विश्वनाथदिशा मम्मटकाव्यलक्षणं खण्डयत।
2. शब्दस्य शक्तिग्रहप्रकारं विनमृशत।
3. नाटकदर्शनेन असुराणां क्षोभस्य कारणं प्रतिक्रियां च लिखत।
4. प्रतियमानमर्थं मधिकृत्य आनन्दवर्धनमतं लिखत।
5. ध्वनेः व्युत्पत्तौः सोदाहरणं आलोचयत।
6. अपह्नुति – अर्थान्तरन्यासयोः स्वरूपं विमृशत।

Paper- Ancillary Vedic Literature

Answer any two word limit- 1000 (15X2=30)

1. मन्त्रभागस्य प्रमाण्यं विचारयत।
2. ऋग्वेदस्य प्राथम्येऽपि यजुर्वेदस्य आयौ व्याख्यानस्य कारणमालोचयत।
3. प्रगृह्यपदानां विवरणं दत्त।
4. समानाक्षर- सन्ध्यक्षराणां विवरणं दत्त।
5. निरुक्तस्य प्रयोजनामनि नीरूपयत।
6. पदचतुष्टयस्य स्वरूपाणि नीरूपयत।

Paper- Philology and Introduction to Grammar

Answer any two word limit- 1000 (15X2=30)

1. भारोपीय भाषाणां महत्वं प्रतिपादयत।
2. संकृतभाषायाः वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत।
3. विविधप्राकृत भाषाः उपजिव्य प्रवन्धं लिखत।
4. अर्थपरिवर्तनस्य कारणानि लिखत।
5. महाभाष्यस्य महत्वं प्रतिपादयत।
6. व्याकरणाध्ययनस्य मुख्यप्रयोजनानि आलोचयत।

Paper- Systems of Indian Philosophy-II

Answer any two word limit- 1000 (15X2=30)

1. तर्कसंग्रहदिशा द्रव्यस्वरूपं निरूपयत।
2. तर्कसंग्रहानुसारं शब्दप्रमाणम् आलोचयत।
3. अर्थसंग्रह ग्रन्थानुसारं अर्थवादस्य महत्वं प्रतिपादयत।
4. बौद्धदर्शनस्य सम्प्रदायभेदान् आलोचयत ।
5. बौद्धदर्शनदिशा चत्वारि आर्यसत्यानि विशदयत।

Paper- Sanskrit Plays

Answer any two word limit- 1000 (15X2=30)

1. चारुदत्तस्य दरिद्रयाबस्थायाः वर्णनं कुरुत।
2. “ एको रसः करुण एव” इति उत्तररामचरितनाटकदृष्ट्वा समीक्षणं कुरुत।
3. “ मुद्राराक्षसम् “ इति नाटकस्यवैष्टयानि विशदयत।
4. वेणीसंहारनाटकस्य नामौचित्यं निरूपयत।
5. नाट्यशास्त्रदिशारत्नावल्याः महत्वं प्रतिपादयत।
6. सोदाहरणं नाटकलक्षणं निरूपयत।