

DSC – I & II

ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ

- (୧) ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ?
- (୨) ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ନବଜାଗରଣର ଭୂମିକା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- (୩) ରାଧାନାଥଙ୍କ କାବ୍ୟ କବିତାରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ଆଲୋଚନା କର ।
- (୪) ଫକୀରମୋହନ ଙ୍କ କଥା ସାହିତ୍ୟର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିତାର କର ।
- (୫) ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟରୁ ସମାଜ ଜୀବନର ଚିତ୍ର ପ୍ରଦାନ କର ।
- (୬) ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ କବିତାର ମୌଳିକତା ଦର୍ଶାଅ ।
- (୭) ସତ୍ୟବାଦୀ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ଜାତୀୟ ଜୀବନର ଚିତ୍ର ପ୍ରଦାନ କର ।
- (୮) ସରୁଜ ସାହିତ୍ୟର ରୋମାଞ୍ଚିକ୍ ଭାବପ୍ରବଣତା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- (୯) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତିବାଦୀଧାରା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- (୧୦) ସରୁଜ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉପରେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାବେଶିକ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ବିତାର କର ।