

M.A ODIA Assignment Test 2nd Semester 2018 CBCS DDCE

Paper V- (Purana Kavya O Adhunika Kabita)

Answer any two.

15 × 2 = 30 Word Limit – 1000

Time : 1 hrs.

1. ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ ପର୍ବ ଭିତ୍ତିରେ ସାରଳା ସାହିତ୍ୟର ସାହିତ୍ୟିକ ମୂଲ୍ୟ ବିଚାର କର ।
2. କେଶବ କୋଇଲି ମାତୃ ହୃଦୟର ଆବେଗରେ ରସୋଚ୍ଛଳ-ଏହାର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
3. ସାର୍ଥକ ସଂବୋଧ ଗୀତିକା ଭାବରେ ଶେଫାଳୀ ପ୍ରତି କବିତାର ସାଫଲ୍ୟ ନିରୂପଣ କର ।
4. ଜାରାଶବରର ସଙ୍ଗୀତ ଏକ ସାର୍ଥକ ମିଥ୍ୟର୍ମୀ କବିତା- ଆଲୋଚନା କର ।
5. ଝିଅ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ କବିତା ବାମାବାଦୀ ଚିନ୍ତନର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି କି ? ବିଚାର କର ।
6. ପଠିତ କବିତା ଭିତ୍ତିରେ ମାନସିଂହ ପ୍ରତିଭାର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କର ।

M.A ODIA Assignment Test 2nd Semester 2018 CBCS DDCE

Paper VI- (Galpa Upanyasa)

Answer any two.

15 × 2 = 30 Word Limit – 1000

Time : 1 hrs.

1. ଏକ ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତି ଭିତ୍ତିକ ଉପନ୍ୟାସ ଭାବେ ଭୀମାଭୂୟାଁ ଉପନ୍ୟାସର ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କର ।
2. ହରିଜନ ଉପନ୍ୟାସରୁ ଔପନ୍ୟାସିକଙ୍କ ସାମାଜିକ ଭାବଧାରା ବ୍ୟକ୍ତକର ।
3. ପାଟଦେଇ ଗନ୍ଧରୁ ନାରୀ ମନଃସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦାନ କର ।
4. ସମସାମୟିକ ସମାଜର ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା ‘ଭାତ’ ନାଟକରେ କିଭଳି ପ୍ରତିଫଳିତ ଆଲୋଚନା କର ।
5. କାରାଗାରର କାହାଣୀ ବାସ୍ତବ ଚିନ୍ତାଧାରର ନିଛକ କାହାଣୀ ଏ ଉକ୍ତିର ସମିଚୀନତା ଦର୍ଶାଅ ।
6. ରେବତୀ ଗନ୍ଧରୁ ତତ୍କାଳୀନ ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦାନ କର ।

M.A ODIA Assignment Test 2nd Semester 2018 CBCS DDCE

Paper VII- (Prabandha, Jibani O Bharamana Sahitya)

Answer any two.

15 × 2 = 30 Word Limit – 1000

Time : 1 hrs.

1. ଅନୁତାପ ଜୀବନର ଉକ୍ତ ବିଧାନରେ ପ୍ରଧାନ ସହାୟ- ନିଜସ୍ୱ ମତ ଉତ୍ଥାପନ କର ।
2. କଳାକାରର ସୃଷ୍ଟିକ୍ରିୟା ଅନନ୍ତ ଓ ଅସୀମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବନ୍ଧ ଅନୁସରଣରେ ଆଲୋଚନା କର ।
3. ଶୁଣନ୍ତୁ ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ପ୍ରବନ୍ଧକଙ୍କ ଦାର୍ଶନିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର ।
4. ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ବିଶିଷ୍ଟ ଦିଗ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।
5. ଗାନ୍ଧିଜୀ ଯଥାର୍ଥରେ ଜାତିର ଜନକ, ବିଚାର କର ।
6. ‘ବିଶ୍ୱକୁ ଗବାକ୍ଷ’ ନାମକରଣ ଅନ୍ତରାଳରେ ଥିବା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟକୁ ନିଜ ଭାଷାରେ ବୁଝାଇ ଲେଖ ।

M.A ODIA Assignment Test 2nd Semester 2018 CBCS DDCE

Paper VIII- (Odia Byakarana) (Old Course)

Answer any two.

15 × 2 = 30 Word Limit – 1000

Time : 1 hrs.

1. ଓଡ଼ିଆ ବର୍ଣ୍ଣର ପରିଚୟ ଓ ପ୍ରୟନ୍ ସହିତ ପ୍ରକ୍ରିୟାମୂଳକ ଭେଦ ଦର୍ଶାଅ ।
2. ଅବଗର୍ଜ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱରୂପ, ଲକ୍ଷଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିଚାର କର ।
3. ସ୍ୱର ସନ୍ଧି ଓ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ସଦୃଶାନ୍ତ ତତ୍ପାତ୍ ଦର୍ଶାଇ ଉଭୟ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।
4. ଓଡ଼ିଆ ସମାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କର ।
5. ଆଧୁନିକ ପଦ୍ୟଧାରାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଛନ୍ଦର ମୌଳିକତା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।
6. ଅଳଙ୍କାରର ଲକ୍ଷଣ, ପ୍ରକାରଭେଦ ଦର୍ଶାଇ ତାର କାବ୍ୟିକ ଭୂମିକା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।

M.A ODIA Assignment Test 2nd Semester 2018 CBCS DDCE

Paper VIII- (Odia Bhasa Jogajogo) (New Course)

Answer any two.

15 × 2 = 30 Word Limit – 1000

Time : 1 hrs.

1. ଯୋଗାଯୋଗ ପରଂପରା ଓ ପରିସର ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।
2. ଯୋଗାଯୋଗରେ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମିକା –ବିଚାର କର ।
3. ସମାଜ ଜୀବନରେ ବିଜ୍ଞାପନର ପ୍ରଭାବ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
4. ଗଣମାଧ୍ୟମର ପରଂପରା ଓ ଉପଯୋଗିତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।
5. କହି ଜାଣିଲେ କଥା ସୁନ୍ଦର- ସାଂପ୍ରତିକ ସମୟରେ ଏହି ଉକ୍ତିର ଯଥାର୍ଥତା ନିରୂପଣ କର ।
6. ଉଦାହରଣ ସହିତ ଲିଖିତ ଯୋଗାଯୋଗର ଗରୁଡ଼ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଗଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।

M.A ODIA Assignment Test 2nd Semester 2018 CBCS DDCE

Paper IX- (Anubada Tatwa O Prayoga)

Answer any two.

15 × 2 = 30 Word Limit – 1000

Time : 1 hrs.

1. ଅନୁବାଦ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଶ୍ୱ-ମଣିଷ ର ପାରସ୍ପରିକ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ ସୁଗମ ହୋଇଥାଏ, ଆଲୋଚନା କର ।
2. ଅନୁବାଦ ସାହିତ୍ୟ ଓ ମୌଳିକ ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ ।
3. ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗ ଅନୁବାଦ ସାହିତ୍ୟରେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିଚାର କର ।
4. ଅନ୍ୟ ଭାଷାରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇଥିବା ଯେକୌଣସି ଏକ ଉପନ୍ୟାସର ମୂଲ୍ୟାୟନ କର ।
5. ଅନୁବାଦରେ ମଧ୍ୟ ସର୍ଜନଶୀଳ ଦକ୍ଷତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ, ନିଜସ୍ୱ ମତପ୍ରଦାନ କର ।
6. ଅନୁବାଦର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।